

Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri”

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2022/2023

MATERIA: Inglese

Prof.ssa Risso Claudia

Classe II sezione E Liceo Scientifico Ordinario

Lettura e analisi e ascolto dei racconti dell'antologia *One Planet, One Goal*, interpretati da Alex Peet
Selezionati da Silvia Rizzi, illustrati da Daniela Costa, edizione ELi Gruppo Editoriale, in particolare:

H. G. Wells, *The Sea Raiders*;

Edgar Allan Poe, *A Descent into the Maelstrom*;

George Orwell, *Shooting an Elephant*;

Sarah Orne Jewett, *A White Heron*;

Virginia Woolf, *The Widow and the Parrot*;

Di tutti questi autori si è fatta l'analisi della biografia, tematiche e opere principali; per ciascun racconto si sono fatti esercizi di anticipazione del lessico, del contenuto, attività di speaking per anticipare le tematiche trattate dai racconti per coinvolgere gli studenti e farli immedesimare nelle dinamiche dei personaggi presentati.

Attività di ascolto, sia in classe sia come lavoro extra scolastico.

Per ciascun racconto sono stati proposti esercizi di comprensione del testo, sotto forma di domande aperte, riflessione sulla lingua analizzata, attività di speaking a partire da immagini collegate alle tematiche o al campo semantico presentato dai testi; attività affini a quelle proposte dagli esami certificatori Cambridge, quali *Use of English*, di parafrasi.

Prendendo spunto dalle tematiche presentate dai racconti sono state fatte delle letture relative agli obiettivi dell'Agenda ONU 2030, in particolare gli obiettivi 14, Life below water, 13 Climate action, 10 Reduce inequalities, 15 Life on land;

Tali letture sono state seguite da attività di speaking e ricerche di approfondimento come lavoro extra-scolastico.

La riflessione sulla lingua è stata fatta in particolare attraverso attività su:

- Past Tense; past perfect v past simple;
- Verbs, prepositions and Adverb; So (that)... (In order) to;
- Use to - Be used to;
- Defining and Non Defining Relative Clauses;
- Passive;
- Similes using like and as...as;
- Conjunctions;
- Word Families;
- 1st and 2nd conditionals;
- question Tags;
- Present Perfect Simple and Continuous;
- Participles;
- Should, shouldn't, ought, oughtn't;
- About to;
- Third Conditional;
- Reported Speech;

Sono state svolte attività di preparazione al dibattito regolamentato, in particolare usando il metodo del World School Debate;

Dal libro *Get Inside the Grammar* sono stati studiati i seguenti argomenti:

- I verbi di stato, capitolo 22;
- Relative clauses, capitoli 125 I pronomi relativi e 126 Le frasi relative determinative;
- Present perfect, capitoli 31, 32, 35;
- Used to, capitolo 30;

Dal libro *Talent 2* sono state analizzate le seguenti unità:

- 1 Friendship, attraverso la quale si è affrontato il ripasso dei tempi verbali quali present simple vs present continuous; present perfect, anche con just, already e yet;
- 2 Migration, attraverso la quale si è affrontato il ripasso dei tempi verbali quali present perfect continuous, in contrapposizione con il present perfect simple; defining relative clauses;
- 3 Entertainment, attraverso la quale si è affrontato il ripasso dei tempi verbali quali used to e would, past continuous vs past simple;
- 4 Sport attraverso la quale si è affrontato il ripasso dei tempi verbali quali can/ can't for ability, request, permission and possibilities; have to/don't have to; must e have to; make e let;
- 5 Crime attraverso la quale si è affrontato il ripasso dei tempi verbali quali past perfect e past simple; indefinite pronoun;
- 6 Freak Weather.

Si è studiato un essay relativo alle opere di George Orwell, in preparazione alla visione dello spettacolo teatrale in lingua inglese, tratto dal romanzo *Animal Farm*.

Le principali funzioni comunicative analizzate sono state:

- identify the writer's view, keep the conversation going;
- understand the purpose of a text; having a disagreement;
- understand the chronology and sequence; discussing a film;
- transfer information; explain rules;
- take notes; having a discussion, interrupt politely.

Le tipologie testuali analizzate e scritte, sotto forma di esercitazione come lavoro extra scolastico, sono state:

- informal email;
- descriptive essay;
- review;
- essay;
- police report.

L'insegnante

Prof.ssa Claudia Risso