

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Classe 2SB a.s.2022-23

DISEGNO

Ripasso delle proiezioni ortogonali di solidi.

Le sezioni.

Le sezioni del cono anche con piani inclinati.

Sezione di solidi composti.

Studio di un rosone gotico

STORIA DELL'ARTE

Arte paleocristiana a Ravenna

Tecnica del Mosaico

Mausoleo di Galla Placidia

Basilica di S.Vitale

S.Apollinare Nuovo

Battistero Neoniano o di S.Giovanni.

Mausoleo di Teodorico.

S.Apollinare in Classe

S.Sofia ad Instambul

Arte Romanica in Italia

S.Ambrogio a Milano

S.Gemignano a Modena

S.Marco a Venezia

S.Miniato a Firenze

S.Martino a Lucca

Piazza dei Miracoli a Pisa

S.Nicola a Bari

Monreale a Palermo.

Il Gotico in Francia

Il Gotico in Italia

S.Francesco ad Assisi

Duomo di Siena e Palazzo pubblico

S.Croce, S.Maria del Fiore, S.Maria Novella e Palazzo Vecchio a Firenze.

Castel del Monte ad Andria Bari

Scultura: Nicola e Giovanni Pisano, Arnolfo di Cambio.

Lucca, 04/06/2023

Firma del Docente

Firma dei Rappresentanti di classe
