

# Liceo Scientifico Statale

## “A. Vallisneri”

### PROGRAMMA SVOLTO

**MATERIA** LINGUA E CULTURA SPAGNOLA AC24

**Prof.** NICOLA AMARANTI

classe e indirizzo 3LB anno scolastico 2022-23

Libro di testo: AA.VV, *Rumbo Español*, 2, Lang

AA.VV, *ConTextos Literarios. De los orígenes al siglo XVIII* Zanichelli

#### **Unidad 9: Méxijo lindo y querido**

##### **Vocabulario:**

Viajes y medios de transporte

Típos de alojamientos

Los puntos cardinales

##### **Funciones:**

Hacer una reserva por teléfono

Solicitar información en la taquilla

Narrar una experiencia en pasado

Expresar Futuro

##### **Gramática:**

Las expresiones de tiempo: hace, desde, desde hace

Contraste de los tiempos del pasado

El futuro simple

##### **Historia:**

Poblaciones autóctonas de la Península Ibérica

Los primeros conquistadores: Celtas, Iberos, Fenicios y Griegos

La segunda guerra Púnica

La Romanización de la Península Ibérica

La Provincia de Hispania

La caída de los Romanos en Hispania

#### **Unidad 10: Yo me iría a una isla**

##### **Vocabulario:**

El cuerpo humano

Otras partes del cuerpo

En la consulta del médico

##### **Funciones:**

Hablar del estado físico y de la salud

Hablar de remedios

Pedir consejo, aconsejar y recomendar  
Pedir permiso y pedir algo con cortesía

**Gramática:**

El condicional simple  
El condicional compuesto  
Las construcciones impersonales  
El artículo neutro LO  
El superlativo  
Los indefinidos todo y otro

**Historia:**

Los Visigodos en la Península Ibérica  
Al-Ándalus  
La España musulmana: mozárabes y muladíes  
La cultura árabe en la Península Ibérica  
Las Jarchas

**Unidad 11: Salamanca Ciudad Universitaria**

**Vocabulario:**

La educación y los estudios  
Profesiones (2) y mundo laboral

**Funciones:**

Preguntar y decir la profesión  
Escribir un currículum  
Hacer predicciones  
Formular hipótesis (1)  
Expresar probabilidad

**Gramática:**

El futuro perfecto  
La expresión de la probabilidad  
Las oraciones condicionales: primer tipo  
Por qué, porque y porqué  
Las oraciones causales  
Contraste ser/estar (2)

**Literatura:**

Origen y desarrollo de la lengua española: las Glosas pagg. 58- 59  
La Lírica en la Edad Media:  
Las cantigas y los villancicos pagg.60-61  
El Mester de Juglaría pagg. 62-63  
El Cantar de Mío Cid: pagg. 64-65  
Cantar del destierro: pagg.66-67  
Cantar de las bodas: pagg. 67-68  
Cantar de la Ofensa de Corpes: pag. 69  
Lectura Integral del texto “Cantar de Mío Cid” de la Editorial Liberty

**Unidad 12: La España verde: Galicia**

**Vocabulario:**

La naturaleza  
Ecología y medio ambiente

**Funciones:**

Pedir y dar una opinión  
Argumentar, añadir información y contraargumentar  
Expresar acuerdo y desacuerdo (2)  
Expresar prohibición

**Gramática:**

El presente de subjuntivo regular  
El presente de subjuntivo irregular  
El imperativo: formas de cortesía e imperativo negativo  
Posición de los pronombres con el imperativo  
Las oraciones sustantivas

**Literatura:**

El Romancero pag. 72  
Romance del prisionero pag. 73  
Romance de Abenámbar pag. 73-74  
Romance de los siete Infantes de Lara/Sala (fotocopia)  
El Mester de Clerecía pag 75  
Gonzalo de Berceo pag. 76  
El labrador avaro de “Milagros de Nuestra Señora” pagg.77-78  
Arcipreste de Hita pag. 80  
El libro de Buen Amor  
Historia de Pitas Payas pagg. 81-82

**Unidad 13: Centroamérica (Viva la solidaridad)****Vocabulario:**

Amistad y sentimientos  
Acontecimientos de la vida

**Funciones:**

Expresar sentimientos

**Gramática:**

Los relativos  
Oraciones adjetivas o de relativo  
Oraciones modales

**Literatura:**

La Lírica culta pag. 84  
Jorge Manrique pag. 85  
Coplas por la muerte de su padre ( III, V), pag. 86  
Coplas por la muerte de su padre ( IX), pag. 87  
La narrativa en la Edad Media pag. 88  
Don Juan Manuel: pag. 89

El Conde Lucanor: Doña Truhana pagg. 90-91  
El Conde Lucanor: La zorra y el gallo pag. 92  
El teatro en la edad media pag. 93  
La Celestina pagg. 94-95  
Actos I pagg. 96  
Lectura Integral “La Celestina”, Editorial Liberty.

**Educazione Civica:**

Hábitos solidarios  
Asociaciones humanitarias y voluntariado  
Proyectos voluntariados

**Compresenza con il conversatore madrelingua:**

Pirámide alimenticia  
La alimentaciòn en general y reglas de cortesìa (vìdeo)  
Temas de salud y enfermedades  
La música española e hispanoamericana

Data 10/06/2023

Firma del docente

Prof. Nicola Amaranti

Firma dei rappresentanti di  
classe