

# **Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri”**

## **ALLEGATO B**

### **PROGRAMMA SVOLTO**

**MATERIA** DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

**Prof.** ENRICA PARADISI

**classe e indirizzo** 3SA - SCIENZA APPLICATE anno scolastico 2022/23

#### **DISEGNO**

Ideazione e realizzazione di un cartellone pubblicitario per un oggetto o per un evento: il ruolo della pubblicità per conoscere/vendere un prodotto.

Riproduzione di oggetti di arredo rinascimentali e rappresentazione tramite il metodo della proiezione ortogonale e dell'assonometria.

Rappresentazione di figure piane e solide in proiezione ortogonale ed assonometria.

#### **STORIA DELL'ARTE**

##### Il Rinascimento

Il primo Rinascimento: l'architettura di Brunelleschi, la scultura di Donatello e la pittura di Masaccio. Approfondimento delle opere principali in area fiorentina e toscana.

I fiamminghi e l'uso del colore nella pittura a olio.

Beato Angelico, il giudizio universale e gli affreschi nel convento di S.Marco a Firenze.

Piero della Francesca, Sandro Botticelli e Andrea Mantegna: analisi delle principali opere pittoriche.

Il Rinascimento maturo: l'opera ed il contributo di Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti, Raffaello Sanzio.

Bramante tra architettura e pittura: principali opere e progetti tra Milano e Roma.

All'interno del programma è stato svolto un modulo di Educazione Civica, in particolare è stato analizzato ed approfondito il tema sui diritti delle donne tramite ricerche personali esposte in classe ai compagni e poi raccolte su Classroom.

Lucca 05/06/2023

Il docente

Elisa Pardini