



# Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri”

Rev.1/2018

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

a.s. 2023/2024

Prof. **MASSIMILIANO AMMATUNA**

Materia di insegnamento  
**DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

Classe **2<sup>a</sup>** sezione **C**

**Indirizzo**

Scientifico

## PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

Arte bizantina	<i>Ravenna, Venezia, Costantinopoli.</i>
Arte franco-germanica	<i>Longobardi, Carolingi e Ottoni.</i>
L'architettura romanica	<i>Caratteri generali.</i>
L'architettura romanica in Europa	<i>Germania, Francia, Inghilterra.</i>
L'architettura romanica in area lombardo-veneta	<i>Milano, Pavia, Modena, Verona e Venezia.</i>
L'architettura romanica in Italia centrale e meridionale	<i>Il classicismo toscano, La Sicilia araba-bizantina-normanna.</i>
La scultura romanica	<i>Wiligelmo.</i>
Architettura gotica	<i>Caratteri generali.</i>
Architettura gotica in Europa e in Italia	<i>L'architettura delle cattedrali.</i>
Scultura gotica in Francia	<i>Portali delle cattedrali di Chartres e Reims.</i>
La città medievale	<i>Firenze, Siena, San Gimignano.</i>
Scultura gotica in Italia	<i>Benedetto Antelami, Nicola Pisano, Giovanni Pisano, Arnolfo di Cambio.</i>
Pittura gotica in Italia	<i>Cimabue, Giotto.</i>

## EDUCAZIONE CIVICA

Il museo come luogo di crescita individuale e sociale.

## DISEGNO

Applicazione della proiezione ortogonale, a solidi semplici e composti.  
Condizioni di appartenenza del punto, della retta e del piano.  
Sezione di solidi in proiezione ortogonale.  
Piano di ribaltamento in seconda proiezione.

Lucca, li 01.06.24

Docente Massimiliano Ammatuna

