



Liceo Scientifico Statale

“A. Vallisneri”

PROGRAMMA SVOLTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

A.S. 2023/24

CLASSE 2SD

Docente: Prof. Luigi Romano

DISEGNO

La geometria descrittiva, concetti generali sui metodi di proiezione, proiezioni cilindriche e coniche.

Le proiezioni ortogonali.

- Rappresentazione di una retta;
- Rappresentazione di un piano;
- Condizioni di appartenenza;
- Ribaltamento di piani proiettanti;
- Ribaltamento di punti, segmenti, rette, figure piane e solidi appartenenti a piani proiettanti;
- Ribaltamento di piani generici;
- Ribaltamento di punti, segmenti, rette, figure piane e solidi appartenenti a piani generici;
- Rappresentazione di solidi e ribaltamento con l'ausilio di piani ausiliari proiettanti;

STORIA DELL'ARTE

L'Alto Medioevo

Ravenna tra il V e il VI secolo:

- Ravenna capitale dell'Impero Romano d'Occidente.
- Ravenna capitale del regno di Teodorico, Sant'Apollinare Nuovo;
- Ravenna bizantina, Basilica di San Vitale.

Costantinopoli nell'età di Giustiniano:

- La cattedrale di Santa Sofia.

L'arte longobarda.

L'arte carolingia e ottoniana

- La “renovatio” di Carlo Magno, cappella palatina di Aquisgrana;
- L'Altare di Sant'Ambrogio.

Il Romanico

Caratteristiche principali dell'architettura romanica.

L'architettura romanica in Italia:

- L'architettura romanica nell'Italia del nord;

- L'architettura romanica in Toscana, area fiorentina e pisana e nell'Italia meridionale.

Il Gotico

L'architettura gotica

- Caratteristiche principali dell'architettura gotica, la chiesa:
- L'architettura gotica in Francia;
- L'architettura gotica in Italia, basilica di San Francesco ad Assisi, gli esempi toscani, il Duomo di Siena, gli edifici civili.

EDUCAZIONE CIVICA

Progetto ambiente. Progettare un labirinto.

ORIENTAMENTO

L'iconografia, un percorso, anche attraverso un tema iconografico, che individua il complesso dei motivi e dei criteri che distinguono e inquadrano l'immagine dal punto di vista culturale.

Lucca; 01.06.2024

Il docente

I rappresentanti di classe
