

Liceo Scientifico Statale

“A. Vallisneri”

PROGRAMMA SVOLTO

| | |
|---------------------------|--------------------------------|
| MATERIA | Disegno e Storia dell'Arte |
| Prof. | Sirugo Nicola |
| Classe e indirizzo | 1D Liceo Scientifico Ordinario |
| Anno Scolastico | 2024/25 |

1 – L'arte greca: periodi geometrico e arcaico.

Periodo: settembre-ottobre-novembre- dicembre

Argomenti trattati:

- Il mondo greco: i periodi della storia greca, la polis, dal Medioevo ellenico all'età arcaica.
- L'età geometrica: il Vaso del Dìpylon.
- Il tempio greco: la struttura, le decorazioni, la nomenclatura delle parti, le tipologie di piante, l'ordine dorico, ionico e corinzio.
- L'evoluzione della scultura a tutto tondo: la ricerca intorno alla rappresentazione della figura umana; i Dioscuri di Polimede d'Argo, l'Era di Samo.
- La pittura vascolare: la ceramica a figure nere, il passaggio dalla scuola di Corinto a quella attica, il quartiere Ceramico, il passaggio alla pittura a figure rosse, il Vaso Francois, il Sonno e la Morte trasportano il corpo di Sarpedonte sotto la direzione di Hermes.

2 – Introduzione al disegno tecnico e le prime costruzioni geometriche.

Periodo: ottobre-novembre- dicembre

Argomenti trattati:

- Introduzione agli strumenti del disegno tecnico e al loro uso corretto.
- La squadratura del foglio da disegno.
- Costruzioni geometriche: perpendicolare a un segmento nel suo punto medio, perpendicolare all'estremità di un segmento, perpendicolare a una retta per un punto esterno P, parallela a una retta a distanza assegnata; triangolo isoscele, dati base e lato; triangolo equilatero, dato il lato; dividere la circonferenza in tre parti uguali; quadrato, dato il lato; quadrato, data la diagonale;

parallelogramma, dati i lati e l'altezza; trapezio rettangolo, date le basi e l'altezza; pentagono, dato il lato; divisione della circonferenza in cinque parti uguali; esagono, dato il lato; divisione della circonferenza in sei parti uguali.

- Svolgimento, consegna e revisione di cinque tavole.

3 – L'arte greca: i periodi severo, classico ed ellenistico.

Periodo: dicembre-gennaio-febbraio-marzo

Argomenti trattati:

- Il Partenone: la storia, l'architettura e l'apparato decorativo.
- Lo stile severo: le innovazioni del linguaggio scultoreo, la ponderazione, l'Efebo di Crizio, la tecnica della fusione in bronzo a cera persa, i Bronzi di Riace.
- La scultura classica: il Discobolo di Mirone, il Doriforo di Policleto, il Canone di Policleto, l'Apollo Sauròctono di Prassitele, l'Afrodite Cnidia di Prassitele, la Baccante di Scopas.
- L'urbanistica e l'architettura in età ellenistica: gli eventi storici che sanciscono l'inizio dell'ellenismo, la nuova forma della Polis, la tipologia del teatro.
- La scultura in età ellenistica: la rivoluzione di Lisippo, l'Apoxyòmenos di Lisippo, la Nike di Samotracia, Galata suicida con la moglie; l'Altare di Pergamo, le relative vicende storiche, la costruzione architettonica e l'apparato decorativo; Laocoonte di Agesandro, Atanodoro e Polidoro di Rodi.

4 – Costruzioni geometriche e Proiezioni Ortogonali di figure piane e solidi

Periodo: gennaio-febbraio-marzo-aprile

Argomenti trattati:

- Costruzione dell'ettagono, ottagono, decagono, dodecagono e poligono dati n lati.
- Proiezioni ortogonali di figure piane.
- Proiezioni ortogonali di solidi semplici.
- Svolgimento, consegna e revisione di undici tavole.

5 – L'arte romana

Periodo: aprile-maggio

Argomenti trattati:

- Dalle origini alla costruzione dell'impero; l'organizzazione del territorio; l'ingegneria idraulica.
- Il Pantheon.
- I luoghi del consenso: l'antico foro di Roma, i fori imperiali, le terme, il teatro, l'anfiteatro e il Colosseo.

- La domus, le insulae e la villa.
- La villa Adriana.
- Stile aulico e stile plebeo.
- Ara Pacis.
- Colonna traiana.
- L'arco di Costantino.

6 – Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi

Periodo: aprile-maggio

Argomenti trattati:

- Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi.
- Svolgimento, consegna e revisione di cinque tavole.

Lucca, 10 giugno 2025

Firma del docente
Nicola Sirugo