

PROGRAMMA DI LATINO

Testi adottati:

Conte-Colombi-Ricci, A scuola di latino, vol.2, Le Monnier

Garbarino-Manca-Pasquariello, De te fabula narratur, vol.1, Paravia

SINTASSI LATINA

Le proposizioni relative: ripresa e completamento I-II

Supino e gerundio: ripresa e completamento

Il gerundivo: ripresa e completamento

Gli indefiniti(lezioni 1-5)

Nominativo e accusativo(lezioni 1-2)

Genitivo e dativo(lezioni 1-2)

L'ablativo(lezione 1)

LETTERATURA E AUTORI LATINI

Plauto

Profilo letterario

Testi

T1 Il miles e il parassita

T3 Il servus cogitans

T6 Un finale a suon di botte

T9 Il servo generale

Lettura per gruppi ed analisi di testi de La Mostellaria, L'Aulularia, L'Amfitrione

Terenzio

Profilo letterario

Testi

T2 Un prologo polemico

T3 Homo sum

T11 Il monologo di Micione: due modelli educativi a confronto

T14 Due diverse mentalità a confronto

T15 La provocatoria sfida di Demea

T16 L'ambiguo finale

Catullo e i poetae novi

Profilo letterario

Testi

T1 La dedica a Cornelio Nepote

T6 Ille mi par esse deo videtur

T7 Vivamus, mea Lesbia, atque amemus

T8 Parole scritte sull'acqua

T9 Carme 72

T11 Odi et amo

T12 Fulsero quondam candidi tibi soles

T18 Sulla tomba del fratello

Indicazioni per chi ha avuto il debito estivo: per ogni argomento di sintassi, svolgere esercizi (frasi, versioni) di traduzione, prevalentemente dal latino, tratti dal libro di testo. Tradurre in aggiunta le versioni assegnate a tutta la classe (si veda classroom). Studiare tutti gli argomenti svolti di letteratura; scrivere una relazione sulla commedia di Plauto letta dall'allievo, evidenziandone le caratteristiche plautine; svolgere per scritto la traduzione, l'analisi sintattica e il commento di cinque carmi di Catullo.

Prof.ssa Cecilia Maria Angeli