

**Programma di italiano**

**classe 3B**

**anno scolastico 2024-5**

### **Letteratura italiana**

Testo adottato: Bologna-Rocchi-Rossi, Letteratura visione del mondo, 1 A, Loescher

## **La civiltà dell'alto medioevo**

**La visione del mondo.**

### **Testi**

Fulgenzio, Un' interpretazione cristiana dell'Eneide

Animali fantastici: le sirene e l'onocentauro

### **La lingua, le lingue**

### **Testi**

Indovinello veronese, Placito di Capua, Iscrizione di San Clemente

## **Le origini delle letterature europee**

### **I generi: epica e romanzo**

### **Testi**

Chanson de Roland, I segni premonitori della morte di Orlando

Thomas, Tristano e Isotta, La morte degli amanti

### **I generi: la lirica provenzale e l'amore cortese**

Andrea Cappellano, L'ossessivo pensiero amoroso

B. de Ventadorn, Il canto dell'allodola

### **La scuola siciliana**

## **Testi**

G. da Lentini, Meravigliosamente

## **La civiltà dei comuni e lo Stil Novo**

### **La poesia religiosa**

## **Testi**

S.Francesco d'Assisi ,Il cantico di frate sole

Iacopone da Todi: O Signor, per cortesia; Se no me par e cortisia(sul libro digitale)

### **Lo Stilnovo**

## **Testi**

G.Guinizzelli, Al cor gentil rempaira sempre amore; lo voglio del ver la mia donna laudare.

G.Cavalcanti, Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira; Voi che per li occhi mi passaste 'l core; Perch'i'no spero di tornar giammai

### **La poesia comica**

## **Testi**

Cecco Angiolieri, S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo; La mia malinconia è tanta e tale; "Becchin'amor!"

## **Dante Alighieri**

Vita, opere, pensiero

## **Testi**

**Rime:** Guido, i'vorrei che tu e Lapo ed io, Così nel mio parlar vogli'esser aspro

**Vita nova:** L'inizio del libello e il primo incontro con Beatrice; Il primo saluto di Beatrice e il sogno del cuore mangiato; Tanto gentile e tanto onesta pare; Il finale del libello.

**Convivio:** I quattro sensi delle scritture

**De vulgari eloquentia**, Il volgare italiano illustre

**De monarchia**, L' uomo , orizzonte tra due fini

**Commedia**, Inferno, I, III,V,VI,X,XIII, XV, XXI, XXVI

## **Francesco Petrarca**

Vita, opere, pensiero

### **Testi**

**Epistole**, L'ascesa al monte Ventoso

**Il Canzoniere**: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono,Era il giorno ch'al sol si scoloraro, Movesi il vecchierel canuto et bianco, Solo et pensoso i più deserti campi,Erano i capei d'oro a l'aura sparsi, Chiare, fresche et dolci acque, Italia mia, benché 'l parlar sia indarno, O cameretta che già fosti un porto, Zephire torna,e 'l bel tempo rimena.

## **Giovanni Boccaccio**

Vita, opera,pensiero

### **Testi**

**Decameron**: Un libro galeotto( passi significativi), La peste e la nuova società(passi significativi), La difesa del libro e la naturalità dell'amore: la novella delle papere, Ser Ciappelletto da Prato, Andreuccio da Perugia,Lisabetta da Messina, Federigo degli Alberighi,Chichibio e una gru,Frate Cipolla,Calandrino e l'elitropia.

## **Narrativa contemporanea**

Lettura e analisi del testo di G.Carofiglio "Il passato è una terra straniera"

## **Educazione civica**

La Resistenza nel testo di I.Calvino "Il sentiero dei nidi di ragno"; l'annullamento dell'uomo nella vita del lager in "Se questo è un uomo " di P.Levi.

Partecipazione al percorso su don Arturo Paoli.

Prof.ssa Cecilia Maria Angeli