

Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri”

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA Spagnolo

Prof.ssa Daniela Pacini

classe e indirizzo 3 LC anno scolastico 2024/2025

Unidad 9 México lindo y querido:

Léxico:

Viajes y medios de transporte
Tipos de alimentos
Los puntos cardinales

Explora y comunica:

Hacer una reserva por teléfono
Solicitar información en la taquilla
Narrar una experiencia en pasado
Expresar futuro

Gramática:

Las expresiones de tiempo hace, desde, desde hace
Contraste de los tiempos del pasado
El futuro simple

Ruta cultural:

Una ruta literaria por México

Unidad 10 Yo me iría auna isla:

Léxico:

El cuerpo humano
Otras partes del cuerpo
En la consulta del médico

Explora y comunica:

Hablar del estado físico y de la salud
Hablar de remedios
Pedir consejo, aconsejar y recomendar

Gramática:

El condicional simple

El condicional compuesto
Las construcciones impersonales
El artículo neutro lo
El superlativo
Los indefinidos todo y otro

Ruta cultural:

Montañas en las Canariasy Playas en las Baleares

Unidad 11 Salamanca, ciudad universitaria:

Léxico:

La educación y los estudios
Profesiones y mundo laboral

Explora y comunica:

Preguntar y decir la profesión
Escribir un curriculum
Hacer predicciones
Formular hipótesis
Expresar posibilidad

Gramática:

El futuro perfecto
La expresión de la probabilidad
Las oraciones condicionales: primer tipo
Por qué, porque y porqué
Las oraciones causales
Contraste ser/estar

Ruta cultural:

Una vuelta por Salamanca con Miguel de Unamuno

Unidad 12 La España verde: Galicia:

Léxico:

La naturaleza
Ecología y medio ambiente

Explora y comunica:

Pedir y dar una opinión
Argumentar, añadir información y contraargumentar
Expresar acuerdo y desacuerdo
Expresar prohibición

Gramática:

El presente de subjuntivo regular
El presente de subjuntivo irregular
El imperativo: formas de cortesía e imperativo negativo
Posición de los pronombres con el imperativo
Las oraciones sustantivas

Ruta cultural:

Todos los caminos llevan a Santiago

Literatura:

El Mester de Juglaría pag. 12
El Cantar de Mio Cid, lettura estensiva dell'opera, ed. Cideb
El Cid entre historia y leyenda pag. 15 – 16 - 17
Cantar del destierro pag. 18
Cantar de bodas pag. 19
Cantar de la afrenta de corpes pag. 20
La épica medieval europea pag. 21
Los géneros literarios en mapas pag. A2, A3, A4
Los elementos de la narración pag. A 5
La poesía pag. A6, A7
El teatro pag. A8, A9
El glosario pag. B2 – B8
El espíritu del tiempo pag. 2 -3
De los orígenes a la Reconquista pag. 4 – 7
El camino de santiago pag. 8 -9
La literatura medieval pag. 10 - 11
El Mester de Clerecía pag. 12
Gonzalo de Berceo pag. 22
El ladrón devoto pag. 23
El espíritu del tiempo pag. 42 – 43
España a principios del siglo XV pag. 44 – 45
La expulsión de los judíos pag. 47
Jorge Manrique pag. 53 - 54
Coplas por la muerte de su padre pag. 55 - 56
El romancero pag. 49
Romance de Abenámar pag. 52
Fernando de Rojas pag. 54 - 59
La Celestina lettura estensiva dell'opera ed. Cideb, pag. 96 - 97
Actos X, XXI, I, IX pag. 60 - 63

Argomenti svolti in codocenza:

Una ruta literaria por México

La cocina mexicana

Los mayas, los aztecos, los incas

El estilo plateresco

El bienestar físico y mental

El sistema escolar español, la Universidad de Salamanca.

Lucca, 30 maggio 2025

Firma del docente

Daniela Pacini

Firma dei rappresentanti di classe
