

# Liceo Scientifico Statale

## “A. Vallisneri”

Anno scolastico 2024-25  
PROGRAMMA SVOLTO

**MATERIA:** LINGUA E CULTURA SPAGNOLA AC24

**Prof.ssa:** Maria Trinidad Utrera Perez

**Classe:** 3LD

**Libro di testo:** AA.VV, *Rumbo Español*, 2, Lang

AA.VV, *La pluma y el alma, De la Edad Media a la Ilustración*, Deascuola

### Unidad 9: México lindo y querido (Repaso)

#### Vocabulario:

Viajes y medios de transporte

Tipos de alojamientos

Los puntos cardinales

#### Funciones:

Hacer una reserva por teléfono

Solicitar información en la taquilla

Narrar una experiencia en pasado

Expresar Futuro

#### Gramática:

Las expresiones de tiempo: hace, desde, desde hace

Contraste de los tiempos del pasado

El futuro simple

### Unidad 10: Yo me iría a una isla

#### Vocabulario:

El cuerpo humano

Otras partes del cuerpo

En la consulta del médico

#### Funciones:

Hablar del estado físico y de la salud

Hablar de remedios

Pedir consejo, aconsejar y recomendar

Pedir permiso y pedir algo con cortesía

#### Gramática:

El condicional simple

El condicional compuesto

Las construcciones impersonales

El artículo neutro LO

El superlativo  
Los indefinidos todo y otro

**Historia:**

La España musulmana: mozárabes y muladíes  
La cultura árabe en la Península Ibérica  
Las Jarchas

**Unidad 11: Salamanca Ciudad Universitaria**

**Vocabulario:**

La educación y los estudios  
Profesiones (2) y mundo laboral

**Funciones:**

Preguntar y decir la profesión  
Hacer predicciones  
Formular hipótesis (1)  
Expresar probabilidad

**Gramática:**

El futuro perfecto  
La expresión de la probabilidad  
Las oraciones condicionales: primer tipo  
Por qué, porque y porqué  
Las oraciones causales  
Contraste ser/estar (2)

**Literatura:**

Origen y desarrollo de la lengua española: las Glosas p. 2-4  
La Lírica en la Edad Media:  
Las cantigas y los villancicos p. 10  
El Mester de Juglaría  
El Cantar de Mío Cid: p. 14-20  
Análisis de algunos cantares (P.ej: Cantar del destierro, Cantar de las bodas  
Cantar de la Ofensa de Corpes)

**Unidad 12: La España verde: Galicia**

**Vocabulario:**

La naturaleza  
Ecología y medio ambiente

**Funciones:**

Pedir y dar una opinión  
Argumentar, añadir información y contraargumentar  
Expresar acuerdo y desacuerdo (2)  
Expresar prohibición

**Gramática:**

El presente de subjuntivo regular

El presente de subjuntivo irregular  
El imperativo: formas de cortesía e imperativo negativo  
Posición de los pronombres con el imperativo  
Las oraciones sustantivas

**Literatura:**

El Romancero  
El Mester de Clerecía, p. 21  
Gonzalo de Berceo, p. 22-23  
“Milagros de Nuestra Señora”  
Arcipreste de Hita: p. 24-25  
El libro de Buen Amor, Historia de Pitas Payas  
Trabajos personales con presentaciones multimediales de estos temas

**Unidad 13: Centroamérica (Viva la solidaridad)**

**Gramática:**

Los relativos  
Oraciones adjetivas o de relativo  
Oraciones modales

**Literatura:**

La narrativa en la Edad Media y la Literatura del Renacimiento  
Don Juan Manuel, y el Conde Lucanor, p. 26-30  
Jorge Manrique, p. 53-56  
Coplas por la muerte de su padre (I, III, XV), p. 55  
Garcilaso de la Vega, p.80  
Los místicos y ascetas: Fray Luis de León, San Juan de la Cruz y Santa Teresa de Ávila p. 84  
El Lazarillo de Tormes, p. 90-92  
El teatro en la edad media, p. 57  
Fernando de Rojas, p. 58  
La Celestina: Actos: I y IX, X, XX; p. 60-63  
Trabajo de investigación con presentaciones multimediales sobre La Celestina

**Compresenza con la conversatrice madrelingua (Prof.ssa Cristina Lara Ruiz):**

Los cuentos  
Salamanca  
Estudios Universitarios

Lucca, 01/06/2025

Pérez

**Firma dei rappresentanti di classe**  
Lucchesi Giada e Panelli Andrea

**Firma del docente**

Prof.ssa Maria Trinidad Utrera