

Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri”

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA _____ FILOSOFIA _____

Prof. _____ SEBASTIANO MARITATO

classe e indirizzo _____ 4A (SCIENTIFICO ORDINARIO) _____ anno scolastico _2024-2025_

1. La filosofia medievale

I caratteri della Scolastica; Anselmo e l'argomento ontologico (il *Monologion* e l'argomento a posteriori, il *Proslogion* e l'argomento a priori); Tommaso e il problema del rapporto tra ragione e fede; l'ontologia tomistica nel *De ente et essentia*; le prove dell'esistenza di Dio: le cinque vie

2. Scienza e filosofia agli albori della modernità

Umanesimo e Rinascimento

Cenni al platonismo e all'aristotelismo rinascimentale: Cusano, Ficino, Pico della Mirandola, Pomponazzi

Il naturalismo rinascimentale: Telesio

- Bruno

La rivoluzione scientifica (la rivoluzione astronomica di Copernico, il sistema misto di Tycho Brahe e gli studi di Keplero)

- Bacone: Il sapere e il progresso, il *Novum organum*: gli *idòla* e gli errori della conoscenza, il metodo induttivo, il concetto di forma, la *Nuova Atlantide*
- Galileo: la nuova scienza e la tradizione, il modello matematico dell'universo, il metodo galileiano, il *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*, le implicazioni delle scoperte scientifiche di Galileo
- Newton: filosofia e matematica; l'uniformità della natura e le tre leggi del moto; il metodo newtoniano; la gravitazione universale e il problema dell'esistenza di Dio

3. Il razionalismo moderno e i progressi scientifici tra XVII e XVIII secolo

- Cartesio: il *Discorso sul metodo*: il metodo e la sua fondazione, la critica del sapere tradizionale e le regole del metodo, la morale provvisoria, dubbio metodico e dubbio

iperbolico, il *cogito*, le idee, l'esistenza di Dio, verità ed errore; il mondo esterno; Dio e le leggi della natura; il modello geometrico del mondo, il dualismo: *res cogitans* e *res extensa*, il problema delle passioni

- Pascal: vita e opere, il giansenismo, il problema del senso della vita, il *divertissement*, spirito di geometria e spirito di finezza, la ragionevolezza del Cristianesimo, la scommessa su Dio
- Spinoza: *Ethica more geometrico demonstrata*: la definizione di sostanza, i modi e gli attributi della sostanza, Dio e il mondo: *Deus sive natura*; la teoria del parallelismo psicofisico, le passioni e gli affetti, i gradi della conoscenza; il pensiero politico
- Leibniz: verità di fatto e verità di ragione; i mondi possibili; identità e sostanza individuale; la monade; l'armonia prestabilita; la teoria della conoscenza

4. Il pensiero politico nella filosofia moderna

- Hobbes: lo stato di natura, il contratto sociale e la fondazione dello stato, contrattualismo e assolutismo, stato e chiesa: il ruolo della religione
- Locke: il diritto naturale; stato e libertà

5. L'empirismo

Caratteristiche dell'empirismo

- Locke: le idee e l'esperienza: sensazione e riflessione; idee semplici e idee complesse, la critica all'idea di sostanza, l'identità personale
- Berkeley: *l'esse est percipi*
- Hume: la "scienza" della natura umana; impressioni e idee; l'immaginazione e il principio di associazione; la conoscenza, il problema della causalità e l'abitudine, la credenza; la critica alla metafisica sostanzialistica

6. L'Illuminismo

Caratteri generali dell'Illuminismo

Illuminismo francese (Voltaire, Montesquieu)

- Rousseau: lo stato di natura e la critica alla civiltà. Il *Discorso sull'origine della disuguaglianza*; *Il Contratto sociale*

7. Kant

La fase precritica

Il criticismo come “filosofia del limite”

La *Critica della ragion pura* (giudizi sintetici a priori; Estetica trascendentale, Analitica trascendentale, Dialettica trascendentale)

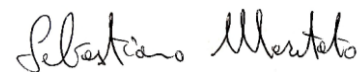
INTRODUZIONE:

La *Critica della ragion pratica* (la legge morale, i principi della volontà, le massime e gli imperativi, l'imperativo categorico; i postulati della ragione pratica)

La *Critica del giudizio* (la facoltà del sentimento; giudizi determinanti e giudizi riflettenti; il bello; l'universalità del giudizio estetico; bello naturale e bello artistico; il sublime; il giudizio teleologico)

data 04/06/2025

Firma del docente



Firma dei rappresentanti di classe
