

CORSI AMPLIAMENTO OFFERTA CURRICOLARE 2025-2026		
PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
DNA&DINTORNI (prof.ssa Nannizzi)	Il progetto intende approfondire il ruolo della genetica nello studio dell'evoluzione degli organismi viventi, nella prevenzione e cura di patologie e nelle applicazioni biotecnologiche moderne, attraverso l'intervento e il confronto con docenti universitari e ricercatori che operano in diversi ambiti delle scienze biologiche. Il progetto ha quindi una duplice valenza, sia orientativa che di potenziamento di tematiche disciplinari. Le ore frequentate sono valide come ore di orientamento/FSL (ex PCTO). La frequenza al corso è riconosciuta con certificazione delle ore effettivamente svolte a condizione che la frequenza sia almeno del 75% del monte ore complessivo (16 ore).	L'edizione 2025-26 prevede 12 interventi di 2h ciascuno programmati di martedì da novembre 2025 a marzo 2026; gli incontri si terranno in presenza dalle 14.00 alle 16.00 in un'aula dedicata del Liceo.
Energia in Comune: il Liceo Vallisneri verso un Futuro Sostenibile (prof. ssa Nannizzi)	Il Liceo Vallisneri è orgoglioso di presentare il progetto "Energia in Comune", un'innovativa collaborazione con la prima Comunità Energetica Rinnovabile del territorio CERNOVA. Questo percorso didattico, pensato per gli studenti delle classi del triennio di Scienze applicate, ha l'obiettivo di sensibilizzare la comunità scolastica sul tema dell'energia condivisa e della sostenibilità ambientale. Attraverso un modulo di formazione teorica tenuto da esperti del settore e un'opportunità di formazione scuola-lavoro (ex PCTO), gli studenti sono coinvolti attivamente nello sviluppo di strumenti digitali (sito web e social media) per la promozione della Comunità Energetica. Il progetto culmina in due concorsi a premi: "Idee in Energia", per la creazione di campagne creative, e "Coding per l'Energia", per lo sviluppo di soluzioni software innovative. Un'iniziativa concreta che unisce teoria, pratica e creatività per formare le nuove generazioni, rendendole protagoniste della transizione energetica.	

Biologia molecolare (prof.ssa Guadagni)	La biologia molecolare è una branca delle discipline STEM che rimane fondamentale per il progredire della ricerca scientifica e delle scoperte più recenti delle biotecnologie pur avendo una storia che inizia a contare diversi decenni: la tecnica della Reazione a Catena della Polimerasi PCR, fu ideata nel 1983 da Kary Mullis. Il progetto mira ad aumentare le competenze degli studenti delle classi quinte relativamente alle tecniche di biologia molecolare affiancando alle nozioni teoriche affrontate a lezione, come prevede il programma, un approfondimento teorico con un seminario tenuto da docenti dell'Università di Pisa e soprattutto un approccio pratico laboratoriale. In laboratorio saranno utilizzati strumenti appositamente progettati per la didattica per permettere in condizioni di sicurezza di apprendere due tecniche base di biologia molecolare: elettroforesi di acidi nucleici e PCR.	Le attività si svolgeranno nel secondo periodo tra gennaio e aprile 2026: 2h di seminario e 4h di laboratorio (secondo orario di Scienze Naturali).
Attività sportiva pomeridiana (prof.ssa Raffanti)	Offre agli studenti l'opportunità di vivere la scuola in un contesto sportivo aggregante, dove loro stessi sono gli organizzatori. Le attività sportive pomeridiane a scuola sviluppano le abilità motorie, migliorano la salute fisica e mentale e riducono lo stress legato agli impegni scolastici e contribuiscono a migliorare il senso civico, l'integrazione e la socializzazione. <i>Finalità:</i> Consolidare e ampliare le attività curricolari attraverso forme di gioco sulla base delle richieste espresse dagli alunni. Utilizzare nel modo più ampio possibile, le strutture sportive in dotazione alla scuola. Sviluppare e/o utilizzare competenze motorie degli studenti.	da Novembre a Maggio 1-2 volte per settimana

Giochi sportivi studenteschi (prof.ssa Nannini)	I Giochi Sportivi Studenteschi, G.S.S., promuovono le attività sportive individuali e a squadre, rappresentando un percorso di avviamento e consolidamento alla pratica sportiva in diverse discipline creando un momento di aggregazione e socializzazione. Le attività legate ai Giochi sportivi studenteschi hanno come principale finalità la preparazione e la partecipazione alle competizioni interscolastiche, ma il progetto intende anche e soprattutto valorizzare la personalità di ciascuno, generando interessi e motivazioni specifiche utili a scoprire e orientare le proprie attitudini sportive. L'iniziativa prevede l'adesione ai Giochi Sportivi Studenteschi di Basket(3 contro 3), Pallavolo, Calcio a cinque, calcio ad undici, Special Olympics, Scacchi, Tennis-tavolo, Atletica leggera.	Il calendario viene emesso dall'UST
Laboratorio di Baskin (prof.ssa Nannini)	Questo progetto si propone di offrire sostegni e strumenti a persone che, volontariamente, intendano donare un po' del loro tempo per contribuire al miglioramento della qualità della vita delle persone con disabilità. Finalità ed Obiettivi: Contribuire all'evoluzione inclusiva e all'integrazione delle persone con disabilità.	
Giochi di Matematica e Fisica a.s. 2025-26 (prof. Nardini e prof. Roncaglia)	Il progetto intende offrire agli studenti dell'istituto varie occasioni per approfondire le conoscenze disciplinari di Matematica e Fisica, perseguendo l'obiettivo di coltivare eventuali eccellenze tra gli studenti stessi, anche in vista della prosecuzione degli studi a livello universitario in campo scientifico. In particolare si propone la partecipazione agli allenamenti settimanali, fissati di norma per il lunedì pomeriggio, per la preparazione ai Campionati di Matematica a Squadre, e un'analoga attività per la preparazione dei Campionati di Fisica a squadre, entrambi in programma nei primi mesi del 2026. In aggiunta vengono organizzate le selezioni d'istituto per i Campionati individuali di Matematica e di Fisica, competizioni a livello nazionale a cura dell'Unione Matematica Italiana e dell'Associazione per l'Insegnamento della Fisica, le cui fasi finali sono previste per i mesi di aprile e maggio 2026.	

Giochi della Chimica e Campionati delle Scienze Naturali (prof.ssa Guadagni)	Il progetto si propone, oltre alla partecipazione dei nostri studenti, anche di organizzare dei corsi preparatori. Il presente progetto mira a integrare le conoscenze, frutto della didattica svolta in orario mattutino, con un approfondimento dei contenuti relativi alla chimica, alla biologia e alle scienze della terra che miri a favorire negli studenti lo sviluppo di competenze di ragionamento e di problem solving. Inoltre la presenza di una competizione sia individuale che a squadre (novità dei giochi della chimica dallo scorso anno e a cui il nostro istituto ha deciso di aderire da questo anno scolastico) permetterà agli studenti anche di sviluppare competenze di tipo collaborativo. Il Dipartimento di scienze propone di attivare dei corsi per preparare gli studenti rispettivamente alle prove del biennio, del triennio e per la prova a squadre (che coinvolge sia studenti del biennio che del triennio).	
Laboratorio di programmazione informatica (prof. Giannelli M.)	Il laboratorio di programmazione informatica è un laboratorio di orientamento che ha lo scopo di far conoscere le diverse fasi che portano alla costruzione di un programma informatico e le attività tipiche di uno sviluppatore di software. I suoi obiettivi principali sono: far acquisire la competenza di sintesi di un problema complesso suddividendolo in sottoproblemi, potenziare il team working, aumentare la consapevolezza dei propri interessi riguardo la programmazione informatica e il lavoro di uno sviluppatore di software. Il laboratorio è composto da 5 incontri di due ore ciascuno per un totale di 10 ore e si svolgerà nei mesi di Marzo e Aprile.	Marzo - Aprile
Mafalda (prof.ssa Pizza)	Il percorso è rivolto alle classi seconde ed è volto all'approfondimento della conoscenza di sé, alla valorizzazione della relazionalità di gruppo ed al tutoraggio. Le attività si rivolgono a coloro che si avvicinano per la prima volta alla peer education. Sono coinvolti gli studenti delle classi Seconde (mafaldini). Il corso si articola in QUATTRO INCONTRI. Il completamento formativo nella direzione dell'acquisizione delle competenze di TUTORAGGIO si svolge attraverso la frequenza di "Amici per la vita Junior".	Gennaio - Marzo

Amici per la vita Junior (prof.ssa Pizza)	Il percorso è rivolto alle classi terze e consiste in un corso di formazione superiore volto al riconoscimento specifico dell'importanza del ruolo del Tutor - Facilitatore. Il corso si articola in CINQUE INCONTRI sui temi della relazione, dell'affettività, dei sentimenti e della sessualità. Nel percorso è inclusa la visita al Consultorio Giovani della Ausl di Lucca. Sono ammessi alla frequenza coloro che hanno svolto positivamente il percorso Mafalda nell'anno precedente.	Gennaio - Aprile
Amici per la vita senior (prof.ssa Pizza)	Il percorso è rivolto agli alunni delle classi quarte e quinte che hanno portato a termine la formazione JUNIOR e sono invitati a proseguire il percorso con le attività SENIOR. Le attività sono quelle di tutoraggio e sostegno agli studenti più piccoli in diversi momenti dell'anno scolastico come quello dell'accoglienza, dell'orientamento in entrata, ecc. I tutor senior seguono inoltre i più piccoli nelle attività previste dal percorso Mafalda.	Settembre - Giugno
ONE TO ONE Intervento di sostegno scolastico attraverso l'azione degli studenti tutor (prof. Dell'Osso)	Il progetto One to One è un progetto di attivazione della solidarietà giovanile cofinanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca. Il progetto principale, ormai storico per il nostro liceo, consiste nell'organizzazione di un'attività di sostegno ed aiuto scolastico da parte di studenti "tutor" del triennio nei confronti di ragazzi più piccoli "tutorati" del biennio. Si tratta di un percorso che ha l'obiettivo di promuovere il protagonismo e lo spirito di collaborazione tra pari attraverso l'approccio educativo del "peer to peer". Tale modalità offre agli studenti un aiuto e un sostegno utili a superare le difficoltà scolastiche nonché relazionali. One To One si articola in: - One To One: studenti tutor del triennio che fanno sostegno scolastico pomeridiano a studenti del primo biennio. - One To One Junior: studenti tutor del triennio fanno sostegno scolastico pomeridiano a studenti delle scuole secondarie di primo grado Domenico Chelini, supervisionati da docenti dell'istituto. - One To One Teranga: studenti tutor del triennio che fanno sostegno scolastico a bambini e ragazzi agli incontri dell'Associazione Teranga. - One To One Plus: studenti diplomati nel liceo tornano per fare sostegno scolastico pomeridiano a studenti del triennio.	Ottobre - Maggio

Laboratorio teatrale (prof.ssa Bertoni)	Il progetto, avviato da più di un decennio nel nostro Liceo, mira a sviluppare la conoscenza di sé, attraverso l'acquisizione di una sempre maggiore consapevolezza del proprio corpo nello spazio, della gestualità, delle potenzialità della voce e delle emozioni. Saranno organizzati giochi per ridurre le distanze, per promuovere la creatività, la socializzazione e le doti improvvisative presenti in ognuno. Il laboratorio mirerà a stimolare l'accoglienza in un clima in cui la competizione lascerà il posto a collaborazione e solidarietà. Il gruppo (massimo 25 alunne e alunni) avrà la possibilità di mettere in scena un piccolo spettacolo e/o filmato, in collaborazione con il progetto di Video-making. Il laboratorio, guidato da un esperto esterno alla scuola, ha una durata di 40 ore suddivise in 20 incontri a partire da metà-fine novembre con cadenza settimanale. Il giorno verrà scelto sulla base della preferenza espressa dagli iscritti in una riunione preliminare.	
Labdrum (prof.ssa Bertoni)	Il progetto, presentato per la prima volta al Liceo, intende colmare una lacuna emersa in questo istituto: l'assenza di progetti legati al mondo musicale. Il corso, tenuto da un esperto, mette al centro il ritmo come elemento fondante di ogni composizione musicale. Gli incontri prevedono brevi lezioni frontali, lasciando spazio ad ascolti e all'interazione con gli studenti, i quali proveranno sul campo a produrre ritmi semplici, verificando la propria attitudine all'apprendimento di strumenti come la batteria. Saranno a disposizione degli studenti strumenti percussivi. Il corso avrà una durata complessiva di 30 ore pomeridiane in un giorno che verrà scelto sulla base delle preferenze segnalate dagli iscritti.	

Libri e Liberi (prof.ssa Bertoni e prof.ssa Angeli)	Il progetto mira a promuovere e/o a sviluppare l'amore per la lettura di romanzi della letteratura italiana e straniera attraverso una autonoma fruizione dei libri proposti, opportunamente presentati, e tramite il confronto successivo, a distanza di un tempo congruo, in cui sarà possibile mettere in comune opinioni, sensazioni ed interpretazioni, che possano suggerire da un lato la complessità insita in ogni narrazione e dall'altro lasciar trasparire il fascino dei racconti. Con i libri, attraverso l'acquisizione di competenze di decodifica di messaggi scritti, si matura la libertà propria di chi sviluppa capacità critiche. Ad accompagnare l'esperienza di lettura, verranno selezionati anche alcuni film che abbiano con i libri una attinenza tematica, fornendo ai ragazzi la possibilità di avvicinarsi a tipologie diverse di narrazione. Verranno letti due/tre romanzi proposti dalle docenti e visionati due/tre film.	
Leggere e scrivere di scienza: il premio Asimov (prof.ssa Parroni)	Il "Premio Asimov" è un progetto che il nostro Liceo svolge in collaborazione e con il coordinamento dell'INFN (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare) di Pisa. E' un riconoscimento riservato ad opere di <u>divulgazione e di saggistica scientifica</u> particolarmente meritevoli. Esso vede come protagonisti sia gli autori delle opere in lizza che migliaia di studenti italiani, che decretano il vincitore con i loro voti e con le loro recensioni, a loro volta valutate e premiate da una commissione scientifica. Il Liceo Vallisneri è al quinto anno di partecipazione e i nostri studenti si sono aggiudicati ogni anno i primi posti. La partecipazione al progetto prevede la scelta di un libro da leggere tra i cinque in concorso, la partecipazione ai laboratori didattici, la votazione del libro letto, la stesura e pubblicazione della propria recensione al libro e la realizzazione di un podcast. Le principali finalità educative del progetto sono: - Avvicinare gli studenti alla scienza attraverso la lettura critica di opere di divulgazione scientifica.	Il progetto si articola in diverse fasi: - Giovedì 05 novembre 2025 1,5 ore (14:30-16:00): primo incontro in presenza per la conoscenza degli studenti iscritti, la presentazione dei libri in concorso e le indicazioni pratiche di iscrizione e partecipazione. - Giovedì 20 novembre 2025 2 ore (14:30-16:30): laboratorio di lettura e scrittura; come si legge un libro di divulgazione scientifica, come si scrive una recensione. - Giovedì 18 dicembre 2025 1,5 ore (14:30-16:00): laboratorio-confronto per gruppi dopo la lettura di una parte del libro - Periodo dicembre-gennaio: lettura individuale e stesura della recensione - Fine gennaio 2026 incontro (a distanza o in presenza) per la revisione della recensione col docente referente (facoltativo)

	- Creare un percorso multidisciplinare che avvicini "le due culture" e fornisca gli strumenti di base per la lettura e la recensione di un'opera divulgativa. Il progetto viene riconosciuto (se portato a termine, cioè se pubblicata la recensione conformemente alle regole del concorso) per un totale di 38 ore di FSL, ex PCTO, (30 ore riconosciute dall'INFN per la lettura del libro e la scrittura della recensione + 8 ore per la partecipazione ai laboratori).	- ENTRO il 15 febbraio 2026 pubblicazione della recensione - Martedì 3 marzo 2026 2 ore (14:30-16:30): laboratorio per la realizzazione del podcast - Un incontro per gruppo per la registrazione del podcast in data da definire col docente referente 1 ora circa - Maggio partecipazione alla premiazione a Pisa, se vincitori
Progettare l'architettura (prof.ssa Diosi e prof. Romano)	Il laboratorio intende dare agli studenti una panoramica, non solo teorica ma anche pratica, dei metodi e delle dinamiche della progettazione architettonica intesa sia come fatto tecnico, sia come operazione intellettuale, culturale e poetica. Gli argomenti oggetto del corso si intersecano con i percorsi curricolari di altre discipline affrontando temi interdisciplinari e trasversali. Il percorso, per il quale il Liceo Scientifico A. Vallisneri ha stipulato apposita convenzione con l'Ordine degli Architetti, P. P. C., della Provincia di Lucca, è valido come PCTO. Il corso prevede lo studio e l'approfondimento progettuale di un'area individuata all'interno del territorio comunale anche attraverso la consultazione degli strumenti urbanistici vigenti e delle normative di riferimento. Il laboratorio si rivolge agli studenti delle classi del triennio e si articola in quattro unità didattiche di apprendimento: introduzione alle tematiche relative alla progettazione architettonica e alla normativa urbanistica; illustrazione del tema progettuale prescelto e indicazioni operative sul rilievo architettonico; sopralluogo sul sito prescelto, rilievo architettonico di massima, restituzione grafica del rilievo, ricerca di materiale; attività progettuale e restituzione grafica del progetto.	

**Laboratorio di
Scacchi**
(prof. Kirchmayr)

Gli scacchi sono riconosciuti dal CONI come “sport della mente” e sono **disciplina agonistica** a tutti gli effetti. La padronanza del gioco richiede **abilità logiche e inventiva**. La pratica del gioco ha effetti positivi sulla psicologia dell’età evolutiva, non solo per le facoltà cognitive (memoria, attenzione, *pattern recognition*, *problem solving* ecc.) ma anche per gli aspetti emotivi e socio-relazionali.

Obiettivi

Gli **obiettivi formativi** del progetto sono l’esercizio delle facoltà cognitive e dell’autodisciplina emotiva sul piano individuale, e lo sviluppo dello spirito di squadra sul piano collettivo. Il progetto intende a) **avviare al gioco** dei/delle principianti assoluti/i; b) **ridurre/eliminare il gender gap** e offrire alle studentesse un’opportunità per dimostrare le loro capacità in ambito agonistico.

Gli **obiettivi agonistici** consistono nel preparare gli studenti e le studentesse ai Campionati Studenteschi; nel formare le squadre per la partecipazione alle diverse fasi dei Campionati Studenteschi; infine, nel **qualificare le squadre alle Finali Nazionali** di maggio 2026.

A chi è rivolto il progetto

A tutti/e gli/le studenti/esse del Liceo, sia del biennio sia del triennio.

Corsi e orari

Il Laboratorio prevede 2 fasi distinte: A) apprendimento o approfondimento del Gioco (da ottobre a febbraio); B) partecipazione ai Campionati Studenteschi (da febbraio a maggio).

Per la fase A) sono previsti 2 corsi: 1) **corso principianti**, di 20 ore di lezioni ed esercitazioni, tenuto dall’istruttore Leonardo Paolinelli, del Circolo Scacchistico Lucchese, coadiuvato dagli studenti e dalle studentesse esperti/e del Liceo; 2) **corso intermedio**, di 30 ore, tenuto dal prof. Kirchmayr. I corsi si svolgeranno al pomeriggio, tra ottobre e febbraio, secondo il calendario evidenziato, dalle ore 14 alle ore 16.

Per la fase B), da febbraio a maggio, avrà luogo la preparazione agonistica per i Campionati Studenteschi (fase d’istituto, provinciale, regionale e nazionale). Il corso avanzato/agonistico inizierà a febbraio, con cadenza settimanale, in giornata da definirsi. Saranno ammessi/e gli studenti/studentesse che entreranno a far parte delle squadre del Liceo.

**Capire e raccontare
l'ambiente e il
territorio**
(prof. Pieroni)

Il percorso è aperto a tutti gli studenti, e prevede un lavoro partecipativo, articolato nei seguenti moduli:

- Allestire una mostra sulle esperienze realizzate nell'ultimo anno scolastico intorno ad "ambiente, biodiversità e territorio" (gen./feb. 2026 – 8 ore)
- Discutere e approfondire le questioni ambientali (inerenti la mostra) in collaborazione con il Centro Interdipartimentale per lo Studio del Cambiamento Climatico dell'Università di Pisa (CIRSEC) (feb. 4 ore)
- Produrre elaborati e materiali di comunicazione creativa sui temi approfonditi (fotografie, disegni, testi, podcast, reportage...) / concorso Università di Pisa (CIRSEC) (mar./mag. 8 ore)

Gli studenti possono svolgere l'intero percorso (20 ore) o partecipare a singoli moduli. Per i ragazzi del triennio, le ore sono valevoli come FSL (ex PCTO). Gli studenti del quinto anno potranno inviare i materiali prodotti al concorso annesso dell'Università di Pisa (i vincitori saranno esentati dal pagamento delle tasse al primo anno di Università). Saranno effettuate anche delle escursioni sul territorio per le classi che vorranno aderire alla proposta (in orario curricolare).

<https://sites.google.com/view/progettoambientevallisneri/home-page>

Giardino ecologico (prof. Pieroni)	Il percorso è aperto a tutti gli studenti, e prevede un lavoro cooperativo nello spazio verde della scuola, così articolato: - Incontro preliminare: conoscenza e condivisione finalità, obiettivi e metodi (feb. 2 ore) - N. 3 laboratori sul campo: lavoro di giardinaggio e orticoltura, in collaborazione con l'Istituto Tecnico Agrario; lavoro di osservazione della biodiversità, guidato da esperti dell'Università di Pisa (feb./apr. 9 ore) - Produzione di un diario di campo e di schede di approfondimento (lavoro autonomo facoltativo) (feb./apr. 6 ore) - Incontro finale (mag. 3 ore) Per i ragazzi del triennio, le ore sono valedoli come FSL , ex PCTO (20 ore totali, se si include il lavoro autonomo facoltativo, cfr. sopra). Saranno effettuate anche alcune attività per le classi che vorranno aderire alla proposta (in orario curricolare). https://sites.google.com/view/giardinovallisneri/home-page	
Lezioni di Storia Contemporanea (prof.ssa Pardini)	Le lezioni tratteranno temi fondamentali della storia del XX secolo che difficilmente possono essere approfondite nel percorso scolastico. Si affronteranno questioni quali gli anni di piombo, le dittature sudamericane, il capitalismo finanziario, la pace e la questione palestinese. La lezione sarà seguita da un momento di dibattito e di confronto tra i presenti.	Venerdì 24 ottobre ore 14:00 – 16:00 <i>Non solo attentati e bombe.</i> <i>Luci ed ombre della democrazia in Italia degli anni Settanta</i> prof.ssa Lazzari Martedì 25 novembre ore 14:00 – 16:00 <i>La guerra della finanza</i> prof. Volpi Venerdì 5 dicembre ore 14:00 – 16:00 <i>Lasciateci in pace. 5 e più modi per dire no alla guerra</i> prof. Chiaravalloti Venerdì 23 gennaio ore 14:00 – 16:00 <i>Palestina – Israele: storia di una terra contesa e martoriata</i> prof. P.D. Marzi Lunedì 2 febbraio ore 14:00 – 16:00 <i>Autogol. Breve storia dei regimi facisti in Sudamerica nel Novecento (con uno sguardo al football)</i> Prof. Kirchmayr

Liberamente (prof. Chiaravalloti e prof.ssa Lazzari)	Il progetto, rivolto a tutti gli allievi del triennio, ha come oggetto la sensibilizzazione, la conoscenza e l'impegno riguardo le grandi questioni della società attuale che ci interrogano drammaticamente sul significato profondo di "essere umani", di fronte alla violazione sistematica dei diritti fondamentali come la libertà, la dignità e , soprattutto la vita in tanta parte del mondo. A questo fine si organizzano attività di conoscenza e confronto attraverso l'intervento delle associazioni presenti sul territorio che si dedicano alla formazione di una coscienza democratica e civile (ANPI) , alla denuncia delle violazioni dei diritti umani (Emergency e Amnesty), alla difesa della legalità (Libera).	Gli incontri si svolgono tutti i venerdì dalle 14 alle 15.
Certificazioni Cambridge FIRST e CAE Corsi di preparazione (prof.ssa Risso)	Il progetto è rivolto agli studenti delle classi quarte e quinte e ha la seguenti finalità: - potenziamento della lingua inglese - acquisizione di una certificazione esterna che accrediti la competenza linguistica degli studenti e i seguenti obiettivi: potenziamento di strutture linguistiche, ampliamento lessicale, maggior sviluppo di competenze comunicative, corrispondenti al livello B2 (FIRST) e C1 (CAE) I corsi avranno la durata complessiva di 30 ore ciascuno distribuiti in 15 incontri di due ore ciascuno.	Il corso FIRST si terrà il mercoledì primo pomeriggio (14:30/16:30) a partire da mercoledì 5 Novembre 2025 e terminerà nel mese di Marzo 2026. Il corso CAE si terrà il giovedì dalle 14:30 alle 16:30, a partire da giovedì 6 Novembre 2025 e termineranno nel mese di Marzo 2026.
Certificazione Goethe Zertifikat B1 Corso di preparazione (prof.ssa Jansen)	Il corso si prefigge il potenziamento delle competenze linguistiche generali degli studenti, ed è specificamente orientato allo svolgimento dell'esame per il conseguimento della certificazione esterna B1. A questo scopo verranno esercitate le quattro abilità linguistiche e verranno illustrate agli studenti le specifiche tipologie delle prove. Durata del corso: 18 ore. Destinatari del corso: studenti delle classi 4° e 5°.	Da gennaio a aprile 2026

Certificazione DELF B2 Corso di preparazione (prof. Molino)	Il progetto permette di preparare gli alunni nelle diverse tipologie di prova previste dalla Certificazioni di Lingua Francese di livello B2 che non sempre corrispondono alle prove di verifica predisposte nelle lezioni di lingua curricolari. Le finalità del corso è l'approfondimento delle quattro abilità: comprensione e produzione scritta, comprensione e produzione orale necessarie per il conseguimento della certificazione corrispondente al livello B2 del Quadro di riferimento Europeo. Nel corso, dopo l'illustrazione delle tipologie di prova, verranno proposti agli alunni documenti sonori e scritti per la comprensione orale e scritta e ogni alunno sarà ascoltato nella sua produzione orale sia dal docente che in piccoli gruppi. Gli elaborati della produzione scritta verranno corretti dal docente al di fuori del corso e gli errori comuni commentati in gruppo. Il corso avrà la durata complessiva di 30 ore, distribuite in 15 incontri di due ore ciascuno	Il corso si terrà tutti i martedì dalle ore 14.00 alle 16.00 con qualche integrazione il venerdì, a partire da martedì 28 ottobre 2025.
Certificazione DELE B2 Corso di preparazione (prof. Amaranti e prof.ssa Pacini D.)	Il progetto è rivolto agli studenti delle classi quarte e quinte ha come obiettivo preparare gli alunni nelle diverse tipologie di prova previste dalle Certificazioni di Lingua Spagnola di livello B2. Nel corso di preparazione verrà svolto l'approfondimento teorico e pratico delle strutture e delle funzioni linguistiche relative al livello B2 per migliorare le conoscenze e le competenze delle 4 abilità linguistiche previste nell'iter per l'esame di certificazione linguistica DELE B2 del Quadro di Riferimento Europeo. Il corso avrà la durata complessiva di 30 ore, distribuite in 15 incontri di due ore ciascuno.	Il corso si terrà il lunedì 14:30 - 16:30 a partire da mercoledì 3 Novembre 2025.
Corso di cinese (prof.ssa Pagani)	Il corso di lingua cinese , rivolto agli studenti del biennio e triennio dell'istituto, si prefigge di insegnare i fondamenti della fonetica e dell'alfabeto pinyin, la scrittura dei caratteri e la conoscenza delle strutture linguistiche di base. Un'altra finalità del corso consiste nell'ampliamento della conoscenza degli aspetti culturali connessi allo studio della lingua. Il corso avrà una durata di 30 ore, con incontri settimanali a partire dalla metà del mese di novembre sino a fine marzo o inizio aprile.	Le lezioni si terranno nei locali scolastici il martedì dalle ore 14,15 alle ore 16,15 da metà novembre fino a fine marzo o inizio aprile.

LEVIAGRAVIA Giornale d'Istituto (prof.ssa Biagioni)	È il frutto di un progetto nato da un gruppo di studenti del Liceo Scientifico Antonio Vallisneri di Lucca per realizzare uno spazio che possa stimolare il dibattito in un momento in cui appare sempre più difficile una corretta dialettica fra idee e posizioni diverse. Le finalità del progetto è di sviluppare le capacità degli studenti di esprimere liberamente e responsabilmente le loro idee su qualsiasi argomento di loro interesse e l'obiettivo è quello di migliorare le capacità comunicative degli studenti consentendo loro di esercitarsi a esprimere le proprie idee in forma giornalistica e a rispettare nel contempo le opinioni diverse dalla propria.	
P.E.G. Parlamento Europeo Giovani (prof.ssa Dini)	Il Parlamento Europeo Giovani (European Youth Parliament) è un'associazione non governativa fondata nel 1987 a Fontainebleau, e in Italia nel 1997. Una delle docenti fondatrici la prof. Anna Cortopassi, del Vallisneri, ne è stata anche presidente per diversi anni. Il Vallisneri poi è diventato la sede italiana del Peg, prima che ottenesse un ufficio presso il MIUR, a Roma. Oggi l'associazione è formata esclusivamente da giovani sotto i 30 anni di 40 paesi. L'attività consiste nell'organizzare eventi di 5-8 giorni che simulano l'attività del parlamento europeo, le Selezioni Nazionali. I « delegati », provenienti da tutte le scuole italiane che hanno superato la fase della preselezione (circa 25 scuole all'anno sulle 70-90 che partecipano, secondo gli anni), sono divisi in commissioni parlamentari che elaborano proposte di legge da presentare all'assemblea generale, composta da tutti i ragazzi delle commissioni. Il tutto si svolge in lingua inglese ed una giuria, di cui fanno parte esclusivamente giovani dell'associazione, stabilisce chi andrà alle Sessioni Internazionali, i cui « delegati » provengono da tutti gli stati europei e non solo. Le proposte di legge sono poi inoltrate alle corrispondenti commissioni parlamentari del Parlamento Europeo, che spesso ne tengono conto. Negli anni gli studenti del Vallisneri hanno raggiunto spesso i più alti livelli, venendo ammessi alle Sessioni Internazionali, ed eletti a far parte del Consiglio Direttivo Nazionale.	

I martedì della Letteratura (prof. Farina, prof. Fantozzi, prof. Pacini P., prof.ssa Panelli)

Durante le attività curriculari di Letteratura Italiana e Inglese, soprattutto nelle classi terminali, gli studenti hanno manifestato il desiderio di conoscere gli autori più recenti e contemporanei che solitamente non è possibile leggere in classe per la vastità del programma da svolgere, ma che sono più presenti nella prima prova dell'Esame di Stato, come evidenziato dalle tracce più recenti. I Dipartimenti di Lettere e di Lingua Straniera Inglese, accogliendo l'esigenza degli studenti, organizzano **un corso di approfondimento di tematiche, opere, autori di narrativa, poesia e teatro del secondo Novecento** da novembre ad aprile, suddiviso in **15 incontri** della durata di 1 ora e mezzo ciascuno, in orario pomeridiano, **dalle 14.30 alle 16.00**, giorno settimanale **martedì**.

Gli interventi di **letteratura anglo-americana** prevedono la **lettura dei testi in lingua**.

Il corso è aperto a **TUTTI GLI STUDENTI DEL TRIENNIO**.

Gli interventi saranno tenuti utilizzando una didattica orientativa e varranno come ore di Orientamento.

Martedì 18 novembre 2025 ore 14:30 - 16:00

“Una donna” di Sibilla Aleramo: il primo romanzo femminista della nostra letteratura - prof.ssa Panelli

Martedì 25 novembre 2025 ore 14:30 - 16:00

Italo Calvino ecologista - prof. Farina

Martedì 2 dicembre 2025 ore 14:30 - 16:00

Fontamara di Ignazio Silone: la volontà di riscatto degli umili - prof.ssa Panelli

Martedì 16 dicembre 2025 ore 14:30 - 16:00

“The Great Gatsby” di Francis Scott Fitzgerald: illusioni e speranze del Sogno Americano - prof. Fantozzi

Martedì 13 gennaio 2026 ore 14:30 - 16:00

“Accabadora” di Michela Murgia: riflessione sulla tematica del fine vita - prof.ssa Rao

Martedì 20 gennaio 2026 ore 14:30 - 16:00

Vasco Pratolini: la rappresentazione di Firenze dalla memoria individuale alla rappresentazione corale - prof.ssa Martinelli

Martedì 10 febbraio 2026 ore 14:30 - 16:00

Carlo Emilio Gadda “Quel pasticciaccio brutto de via Merulana”, il guazzabuglio – prof.ssa Bellina

Martedì 17 febbraio 2026 ore 14:30 - 16:00

La questione meridionalista: analisi dei romanzi “Cristo si è fermato ad Eboli” di Carlo Levi e “Il Gattopardo” di Tomasi

De Lampedusa – prof.ssa Fogli

Martedì 24 febbraio 2026 ore 14:30 - 16:00

“Interpreter of Maladies” di Jhumpa Lahiri - prof.ssa Giometti

Martedì 3 marzo 2026 ore 14:30 - 16:00

Mario Luzi nel magma della storia. Dalla crisi dell'ermetismo alla partecipazione civile: la svolta poetica degli anni Sessanta – prof. Farina

Martedì 10 marzo 2026 ore 14:30 - 16:00

Antonio Tabucchi: “Sostiene Pereira” ed altro... - prof. Pardini

Martedì 17 marzo 2026 ore 14:30 - 16:00

“Gli scritti corsari” di Pier Paolo Pasolini – prof. Passalia

Martedì 24 marzo 2026 ore 14:30 - 16:00

“Black Dogs” di Ian McEwan - prof.ssa Giometti

		Martedì 31 marzo 2026 ore 14:30 - 16:00 <i>"Ho conosciuto Gerico, / ho avuto anch'io la mia Palestina".</i> <i>Percorso tra le poesie di Alda Merini</i> – prof.ssa Bertoni Martedì 21 aprile 2026 ore 14:30 - 16:00 <i>Lecture dal "Diario partigiano" di Ada Prospero Gobetti</i> - prof.ssa Biagioni
Disegno CAD e modellizzazione 3D (prof.ssa Piccirilli e prof. Troiano)	Questo percorso didattico intende fornire agli studenti una preparazione di base per il disegno CAD e per la modellazione 3D di progetti architettonici e oggetti di design. Il percorso è organizzato in due parti. La prima parte si occupa di sviluppare una conoscenza dei principali comandi del software Autodesk Autocad per poter procedere poi con il ridisegno di un'architettura famosa e di un oggetto di design. La seconda parte consiste invece nella conoscenza dei principali comandi del software Tinkercad e nello sviluppo di una modellazione 3D di un'architettura.	
Videomaking (prof. Marzi)	Il progetto intende offrire agli studenti l'opportunità di conoscere le basi del linguaggio cinematografico e di acquisire le competenze specifiche di realizzazione di un video (a partire dalle riprese fino al montaggio) ed avrà inoltre una parte dedicata alla creazione di podcast. Il corso si svolgerà, in un primo momento, dividendo gli studenti in due gruppi di livello diverso ed è rivolto agli studenti delle classi Terze, Quarte e Quinte nell'ambito del PCTO offerto dall'istituto. Un gruppo, di studenti alla prima esperienza, svolgerà un corso base, con incontri settimanali e pomeridiani nei quali si procederà a conoscere, attraverso lezioni teoriche, le basi del linguaggio cinematografico e i primi rudimenti di utilizzo di software di montaggio. Tale corso includerà lavori individuali degli studenti partecipanti e un lavoro finale che prevede, da parte degli stessi studenti, la realizzazione di un video di montaggio di argomento storico. Un altro gruppo, composto da studenti che avevano partecipato al corso dello scorso anno farà da tutor agli studenti nuovi ed effettuerà una serie di esperienze dal vivo consistente in incontri in vari luoghi nei quali si effettueranno riprese di vari eventi (tra questi la possibilità di realizzare un cortometraggio in	Il corso si svolgerà a partire da lunedì 20 ottobre 2025, dalle ore 13,30 alle ore 15,30 e si concluderà intorno alla fine di aprile 2026.

	una scuola del territorio di Capannori). Tutte le riprese confluiranno in video che gli studenti monteranno e verranno pubblicati sul sito Youtube della scuola, al pari dei documentari finali degli studenti del corso base.	
Certamen (prof.ssa Fogli, prof.ssa Modica, prof.ssa Panelli)	La partecipazione al Certamen in ponticulo Herae da parte degli studenti vanta una tradizione quasi trentennale. Le finalità del progetto sono quelle di promuovere il gusto e la passione del latino, coltivare l'eccellenza in latino, preparare gli studenti ad affrontare la gara tramite attività di allenamento.	